

05 /01/24

Fiche technique Provisoire

Ieto

Titre provisoire «Nos Jardins »

Contact régie :

Lecussan Patrice : 0664362831 mail leouich@yahoo.fr

Emilien Picard : 0631279557 mail milienp@hotmail.fr

Megnin fabien 0687542853 mail fafafu@hotmail.fr

Plateau

Accès décor :

Le décor est composé de plusieurs éléments encore a définir et à construire :

Nous imaginons avoir sur scène le décor d'un jardin:

- une petite cabane d'environ 2M/2M à monter sur place
- un lavoir (type lavoir pierre) d'environ 1M / 0,75M
- un banc
- un arbre d'environ 2M50 de haut
- une cloture en bois
- Nous disposons sur scène environ 1,5 à 2 M3 de terre légère (à trouver sur place). Le type de terre ainsi que la quantité est encore à définir.
- ...

Dimension du plateau :

	Mur a mur	Profondeur totale	Ouverture cadre	profondeur	Hauteur ss projo
Dim mini	10m	9m	8m	8m	5m

Le spectacle sera crée pour jouer dans des salles équipées mais aussi en extérieur. Pour se faire, nous prévoyons une création lumière, qui pour la forme extérieure ne nécessitera pas de ponts, seulement platines et pieds. Pour la forme salle on profitera d'une ou deux perches

installées pour faire une reprise.

Pour la version extérieure, il sera essentiel de jouer dans l'obscurité.

Au plateau il y aura 3 acrobates/danseurs ainsi qu'une personne supplémentaire ne faisant pas partie de la cie compagnie. En effet, le but est de recruter deux personnes âgées sur place (à trouver en collaboration avec la structure accueillante) avec qui nous répéterions à J-1 et jour-J afin de les intégrer au spectacle. Le profil de ces personnes est encore à définir mais il faut qu'elles ai envie de venir sur scène et plutôt en forme physiquement et psychologiquement.

Son

Diffusion :

Pour une salle de 150 p environ

2 têtes type MTD 112 sur pied + 2 sub placés milieu ou fond plateaux

Pour une salle de plus de 150 p

Un système façade (têtes+sub) adapté à la salle décalé sur les têtes du plateau

2 têtes type MTD 112 ou 115 sur pied (2,20m) placées fond plateaux

2 DI pour brancher notre ordinateur

Lumière

Pour l'instant il n'y a pas de demande spécifique en lumière (le spectacle est en cour de création) juste un éclairage permettant de travailler dans le lieu. La création lumière arrivera plutôt en fin de création (sûrement septembre-octobre 2026).

NB : Nous préférons la régie son et lumière en salle.

Divers

Le véhicule de la compagnie est un crafter L4 H2, prévoir un lieu de parking sécurisé.

Planning Prévisionnel

Arrivée à J-2.

J-1

Montage décors, lumière et son .

Répétition de l'équipe artistique.

Jour - J

Répétition de l'équipe artistique + répétition générale avec son et lumière

Représentation en fin de journée.

Le démontage se fait à l'issu de la dernière représentation .

La création commence à peine et bon nombre de ces éléments vont évoluer, ceci n'est qu'un prévisionnel. Merci de prendre cette fiche technique comme telle et ne pas hésiter à contacter les régisseurs de la cie pour en savoir plus.

Merci.