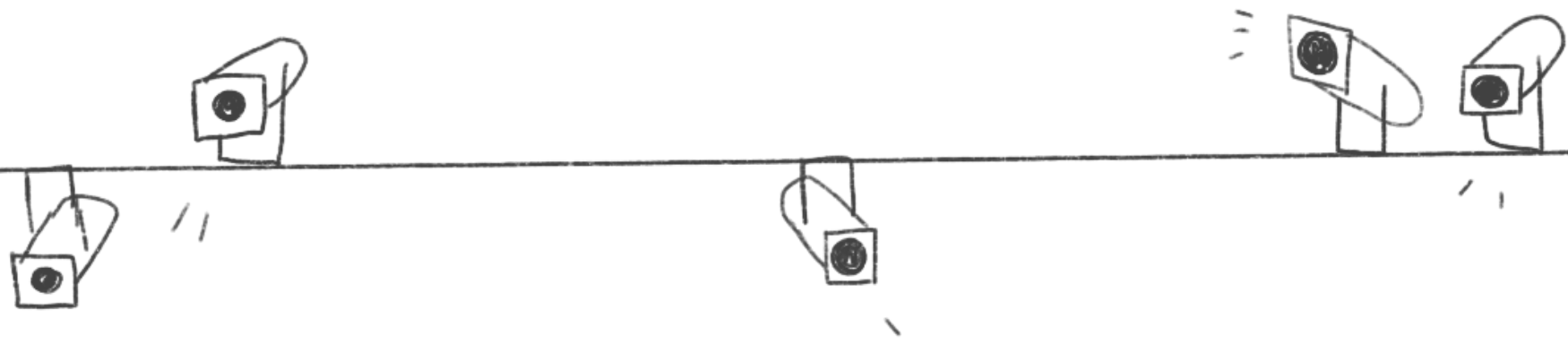


FICHE TECHNIQUE



Le décor est composé de plusieurs éléments encore à définir et à construire :
Nous imaginons avoir sur scène le décor d'un jardin.

- une petite cabane d'environ 2M/2M à monter sur place
- un lavoir (type lavoir pierre) d'environ 1M / 0,75M
- un banc
- Nous disposons sur scène environ 1,5 M3 de terre légère (qui est en fait du liège grossier ne faissant pas trop de poussière).

	Mur à mur	Profondeur totale	Ouverture cadre	Profondeur	Heuteur ss projo
Dim mini	11m	10m	8m	8m	5m

Diffusion :

Pour une salle de 150 p environ :

- 2 têtes type MTD 112 sur pied + 2 sub placés milieu ou fond plateaux

Pour une salle de plus de 150 p :

- Un sytème façade (têtes+sub) adapté a la salle délayé sur les têtes du plateau
- 2 têtes type MTD 112 ou 115 sur pied (2,20m) placées fond plateaux
- 2 DI pour brancher notre ordinateur

Lumière :

Pour l'instant il n'y a pas de demande spécifique en lumière (le spectacle est en cours de création) juste un éclairage permettant de travailler dans le lieu. La création lumière arrivera plutôt en fin de création.

NB : Nous préférons la régie son et lumière en salle.

Besoin spécifique : eau au plateau.

Planning Prévisionnel

Arrivée à J-2.

J-1 : Montage décors, lumière et son. Répétition de l'équipe artistique.

Jour J : Répétition de l'équipe artistique + répétition générale avec son et lumière
Représentation en fin de journée.

Le démontage se fait à l'issue de la dernière représentation.

La création commence à peine et bon nombre de ces éléments vont évoluer, ceci n'est qu'un prévisionnel. Merci de prendre cette fiche technique comme telle et ne pas hésiter à contacter les régisseurs de la cie pour en savoir plus.

